

PLAN STUDIÓW - Trzyletnie (6 sem.) studia stacjonarne I stopnia. Kierunek: Malarstwo profil ogólnoakademicki
Akademii Sztuki w Szczecinie
Rok akademicki **2022/2023**
Zatwierdzony uchwałą nr 190/2024 Senatu Akademii Sztuki w Szczecinie dn 28 czerwca 2024r.

Lp.	nazwa przedmiotu	kod przedm.	suma ECTS	ogólna liczba godzin					Rok I										Rok II										Rok III																	
				suma	w tym					semestr 1					semestr 2					semestr 3					semestr 4					semestr 5					semestr 6											
					W	Ć	L	P	ind.	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ECTS	zal.	W	Ć	L	P	ind.
A	Blok ogólnoakademicki		10	210	30	60	120																																							
1.	Język obcy	M.Ma.I.A1	8	120			120			2	Zo			2		2	Zo			2		2	Zo			2		2	E			2														
2.	Wychowanie fizyczne	M.Ma.I.A2		60		60																		Z		2					Z		2													
3.	Marketing i ochrona własności intelektualnej	M.Ma.I.A3	2	30	30																																	2	Zo	2						
B	Blok podstawowy		33	495	390	90	15																																							
1.	Historia i teoria sztuki	M.Ma.I.B1	10	150	150					2	Zo	2				2	Zo	2				2	Zo	2				2	Zo	2				2	E	2										
2.	Historia i teoria malarstwa	M.Ma.I.B2	8	120	120					2	Zo	2				2	Zo	2				2	Zo	2				2	Zo	2																
3.	Analiza i interpretacja zjawisk artystycznych	M.Ma.I.B3	6	90	60	30																				2	E	2				2	Zo		2				2	E	2					
4.	Filozofia sztuki, estetyka i socjologia sztuki	M.Ma.I.B4	4	60	60																					2	Zo	2				2	Zo	2												
6.	Psychofizjologia widzenia	M.Ma.I.B6	2	30		30				2	Zo		2																																	
7.	Metody upowszechniania kultury	M.Ma.I.B7	2	30		30																												2	Zo		2									
8.	Portfolio	M.Ma.I.B8	1	15			15																														1	Zo			1					
C	Blok artystyczny		18	270		180	90																																							
1.	Rzeźba i działania przestrzenne	M.Ma.I.C1	6	90			90																3	Zo			3		3	Zo			3													
5.	Kompozycja i struktury wizualne	M.Ma.I.C2	12	180		180				3	Zo		3			3	Zo		3			3	Zo		3			3	Zo		3															
D	Blok technik wspomagających warsztat		24	360			360																																							
1.	Techniki i technologie malarstwa i rysunku	M.Ma.I.D1	8	120			120			2	Zo			2		2	Zo			2		2	Zo			2		2	Zo			2														
2.	Techniki i technologie malarstwa w przestrzeni architektonicznej	M.Ma.I.D2	8	120			120			2	Zo			2		2	Zo			2		2	Zo			2		2	Zo			2														
3.	Komputerowe wspomaganie procesów twórczych	M.Ma.I.D3	8	120			120			2	Zo			2		2	Zo			2		2	Zo			2		2	Zo			2														
E	Blok kierunkowy		84	1410			1290	120																																						
1.	Malarstwo - wybrana pracownia ²	M.Ma.I.E1	35	600			600			7	Zo			8		7	E			8		7	Zo			8		7	E			8		7	E			8								
2.	Rysunek - wybrana pracownia ²	M.Ma.I.E2	35	600			600			7	Zo			8		7	E			8		7	Zo			8		7	E			8		7	E			8								
3.	Techniki uzupełniające (wybrane podstawy 1 - kierunek sztuka mediów specjalność:) ³	M.Ma.I.E3	4	60				60		2	Zo				2	2	Zo				2																									
4.	Techniki uzupełniające (wybrane podstawy 2 - kierunek sztuka mediów) ³	M.Ma.I.E4	4	60				60		2	Zo				2	2	Zo				2																									
5.	Techniki uzupełniające (wybrana pracownia kierunek sztuka mediów) ⁴	M.Ma.I.E5	6	90			90																2	Zo			2		2	E			2		2	E			2							
F	Blok dyplomowy		16	101	6			90	5																																					
1.	Kierunkowa praca dyplomowa 1 (wybrana pracownia kierunkowa)	M.Ma.I.F1	7	60				60																															7	Z				4		
2.	Kierunkowa praca dyplomowa 2 (wybrana pracownia uzupełniająca kierunek sztuka mediów)	M.Ma.I.F2	5	30				30																															5	Z				2		
3.	Metodologia pisemnej pracy dyplomowej ¹	M.Ma.I.F3	1	6	6																																	1	Z	6						
4.	Pisemna praca dyplomowa ¹	M.Ma.I.F4	3	5					5																												3	Z						5		
F	Blok praktyk		6																																											
1.	Plener malarski ⁵	M.Ma.I.G1	6												4											2																				
G	Interdyscyplinarny blok przedmiotów do wyboru																																													
1.	Przedmioty do wyboru z innych kierunków studiów ⁶	M.Ma.I.H1																																												
	suma cały tok studiów		185	2846	426	330	1875	210	5	35		4	5	24	4	37		4	3	24	4	34		4	5	29		40		8	5	29		24		4	4	18		21		4		1	6	5

sumy kontrolne (z plenerem) 191 2846 426 330 1875 210 5 (semestry) 37 555 35 525 38 570 42 630 26 390 16 251

Punkty ECTS (do wyboru): 99 53,51% wszystkich punktów